

LEIPZIG
REGION



MUSIKSTADT :LEIPZIG

BACHFEST LEIPZIG
GEWANDHAUSFESTTAGE
MENDELSSOHN-FESTTAGE
OPERNFESTTAGE

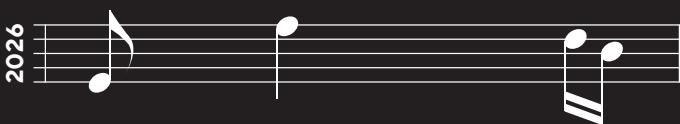
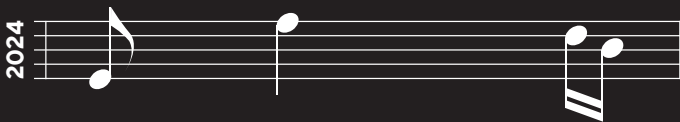
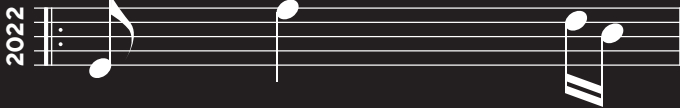
DER FESTIVAL- RHYTHMUS

BACHFEST LEIPZIG
jährlich

MENDELSSOHNFESTTAGE
jährlich

GEWANDHAUSFESTTAGE
alle zwei Jahre

OPERNFESTTAGE
alle zwei Jahre





LEIPZIG. WO MUSIK DEN TON ANGIBT.

**Leipzig lebt Musik seit über 800 Jahren –
und feiert alljährlich seine Musiker mit Festivals.**

Musik ist stets eine Mischung aus Tradition und Zeitgeist. Besonders in Leipzig. Der Thomanerchor, 1212 gegründet, wurde im Barock maßgeblich von seinem berühmtesten Kantor, Johann Sebastian Bach, geprägt. Damals ahnte niemand, dass dieser Knabenchor auch über 800 Jahre später immer noch regelmäßig seine Motetten und Kantaten in der Thomaskirche aufführt. Und Leipzig bietet weitere Superlative: Mit dem »Großen Concert«, von Leipziger Kaufleuten 1743 gegründet, begann die Geschichte des heute weltbekannten Gewandhausorchesters. Die Geburtsstunde der Leipziger Oper schlug bereits im Jahre 1693, nur Venedig und Hamburg sind älter. Der Gewandhauskapellmeister Felix Mendelssohn Bartholdy gründete 1843 in Leipzig das erste deutsche Konservatorium. Auch Clara und Robert Schumann, Johannes Brahms und Gustav Mahler wirkten hier und schufen herausragende Werke der Musikgeschichte. Im Stadtzentrum kann man auf der einzigartigen »Leipziger Notenspur« wandeln, die 23 Wohn- und Wirkungsstätten berühmter Komponisten verbindet. Diese Musikgrößen, einzigartige Musikensembles und Veranstaltungen wie die hier vorgestellten Musik-Festtage der Stadt machen Leipzig zu dem, was es ist – einem Muss für Musikliebhaber!

BACHFEST LEIPZIG

7. bis 16. Juni 2024: »CHORal TOTAL«

12. bis 22. Juni 2025: »Transformation«

Über 150 Veranstaltungen in und um Leipzig



Mit dem Bachfest Leipzig ehrt die Stadt jährlich im Juni ihren weltberühmten Thomaskantor Johann Sebastian Bach. Sie folgt damit einer langen Tradition der Bachpflege, die Felix Mendelssohn Bartholdy ins Leben rief. 2024 werden unter dem Motto: »CHORal TOTAL« gleich zwei Jubiläen gefeiert: 500 Jahre Luther-Choräle und 300 Jahre Choralkantatenzyklus Johann Sebastian Bachs. 30 Bach-Chöre aus aller Welt werden nach Leipzig zu den originalen Wirkungsstätten Bachs reisen und den ganzen Choralkantaten-Jahrgang 1724/25 aufführen. Auch Bachs erste Leipziger Passionsmusik, die Johannes-Passion, wird 300 Jahre alt und erklingt in drei verschiedenen Varianten. Namhafte internationale InterpretInnen wie Elisabeth Breuer, der Monteverdi Choir & Orchestra mit John Eliot Gardiner, das Amsterdam Baroque Orchestra & Choir mit Ton Koopman, Chouchane Siranossian und viele mehr sind an zehn Tagen in über 150 Veranstaltungen zu erleben - natürlich auch der Thomanerchor und das Gewandhausorchester Leipzig.

www.bachfestleipzig.de

GEWANDHAUSFESTTAGE

Schostakowitsch-Festival 2025

Alle Sinfonien und Solo-Konzerte

15. Mai bis 1. Juni 2025



Im Mai 2025 steht das Gewandhaus zu Leipzig ganz im Zeichen von Dmitri Schostakowitsch und ehrt ihn anlässlich des 50. Todestages mit einer der umfangreichsten Werk-schauen. Unter der Leitung von Gewandhauskapellmeister Andris Nelsons und Anna Rakitina interpretieren das Gewandhausorchester, das Boston Symphony Orchestra und das eigens für das Festival gegründete Festivalorchester – bestehend aus Mitgliedern der Mendelssohn-Orchesterakademie und des Tanglewood Music Center – alle Sinfonien und Solo-Konzerte Dmitri Schostakowitschs.

Eine handverlesene Riege von Weltklassekünstlern, darunter Daniil Trifonov, Nikolaj Szeps-Znaider und Baiba Skride, gestaltet die umfangreiche Kammermusikreihe. Zwei Aufführungen von »Lady Macbeth von Mzensk« an der Oper Leipzig unter Leitung von Andris Nelsons stehen ebenfalls auf dem Programm.

Bereits seit 1929 hat das Gewandhausorchester Werke von Schostakowitsch im Repertoire und spielte zahlreiche deutsche Erstaufführungen. In Leipzig wurde Schostakowitsch beim Bachfest 1950 zu einem seiner berühmtesten Klavierwerke, den 24 Präludien und Fugen op. 87 für Klavier solo, inspiriert.

VVK Konzertpakete und Operntickets: ab 24. Oktober 2023

VVK Einzeltickets: ab 8. April 2024

www.schostakowitsch-leipzig.de

MENDELSSOHN-FESTTAGE

29. Oktober bis 4. November 2024

Gewandhaus zu Leipzig und Mendelssohn-Haus



Felix Mendelssohn Bartholdy ist neben Johann Sebastian Bach der wohl bedeutendste Musiker, der in Leipzig gewirkt hat. Er hat die Musik geprägt wie nur wenige. Während seiner zwölf Jahre als Gewandhauskapellmeister und als Wegbereiter der ersten Musikhochschule Deutschlands begründete er Leipzigs Ruf als Weltstadt der Musik. Das Andenken an Felix Mendelssohn Bartholdy ist in Leipzig sehr lebendig: Traditionell ehrt die Stadt den Komponisten und Musiker jedes Jahr mit zahlreichen Konzerten im Rahmen der Mendelssohn-Festtage. Diese finden in Kooperation von Mendelssohn-Haus und Gewandhaus zu Leipzig rund um den Todestag des Komponisten, den 4. November, in beiden Häusern statt. International bekannte Künstler und Künstlerinnen gestalten ein reiches musikalisches Programm, dessen Bogen sich von Sinfoniekonzerten mit dem Gewandhausorchester unter der Leitung von Andris Nelsons, über Chorsinfonik bis hin zu Liederabenden und kammermusikalischen Aufführungen spannt. Eine Vielzahl an Gesprächen, Führungen und Vorlesungen komplettiert die Festtage.

www.gewandhausorchester.de

www.mendelssohn-haus.de

OPERNFESTTAGE

„Leipzig tanzt!": 21. bis 29. Juni 2024

Lortzing-Festival: 24. April - 3. Mai 2026



Die Oper Leipzig ist mit ihrer über 330-jährigen Tradition eines der Aushängeschilder der Musikstadt Leipzig. Bereits 1693 wurde das erste Opernhaus am Brühl als drittes bürgerliches Musiktheater Europas nach Venedig und Hamburg eröffnet. Seit 1840 spielt das weltweit renommierte Gewandhausorchester zu allen Vorstellungen der Oper und des Leipziger Balletts. Die internationale Ballettcompagnie der Oper Leipzig begeistert auf höchstem Niveau. Nach dem großartigen Erfolg der Opernfesttage mit „WAGNER 22“ steht 2024 das nächste Festival bevor. Vom 21. bis 29. Juli 2024 heißt es „Leipzig tanzt!“, wenn international renommierte KünstlerInnen und Compagnien der Ballett- und Tanzlandschaft nach Leipzig kommen, um diese Kunstform zu feiern. 2026 steht dann der Komponist Albert Lortzing anlässlich seines 225. Geburtstags und 175. Todestags im Fokus der Opernfesttage. Er hat nicht nur zahlreiche seiner Opern in Leipzig uraufgeführt, sondern stand hier auch als Schauspieler und Sänger auf der Bühne. Lortzings Werke sind bereits heute fester Bestandteil des Repertoires der Oper Leipzig und der Musikalischen Komödie im Stadtteil Lindenau.

www.oper-leipzig.de/leipzig-tanzt

www.oper-leipzig.de/lortzing-in-leipzig

Weitere Informationen zu den Musikfestivals
und Reiseangebote inkl. Konzerttickets unter:

WWW.LEIPZIG.TRAVEL/MUSIKSTADT



HERAUSGEBER

Leipzig Tourismus und Marketing GmbH
Augustusplatz 9, 04109 Leipzig
www.leipzig.travel

BILDNACHWEISE

Augustusplatz © LTM/PUNCTUM
Thomanerchor © LTM/Philipp Kirschner
Mendelssohn-Haus © Andreas Schmidt
Andris Nelsons und das Gewandhausorchester © Gert Mothes
Oper Leipzig / Leipziger Ballett © formdusche / Midjourney

STAND DER INFORMATIONEN

10.04.2024
Änderungen vorbehalten



Stadt Leipzig