

Nominierungen für den Leipziger Tourismuspreis 2023

Alle bis zum 17. Oktober 2023 bei der Leipzig Tourismus und Marketing (LTM) GmbH schriftlich eingereichten Vorschläge, die den ausgeschriebenen Kriterien entsprachen, wurden in der nachfolgenden Aufstellung berücksichtigt. Die zugelieferten Texte wurden teilweise gekürzt bzw. bei mehreren Vorschlägen für das gleiche Unternehmen bzw. die gleiche Persönlichkeit sinngemäß zusammengefasst (max. 70 Wörter pro Nominierung).

Bei den Vorschlägen musste es sich um Leistungen handeln, die mit außergewöhnlicher Kreativität und großem Engagement zur Förderung des Tourismus in Leipzig und der Region beigetragen haben sowie eine hohe Resonanz in den Medien fanden.

Unternehmen/Institutionen

Aktionsverbund „Notenspuren-App“

Mit der Erstellung einer App, die ein hochwertiges Hörerlebnis mit den neuen digitalen Möglichkeiten der Navigation im Stadtraum verbindet, wurde eine touristische Attraktion geschaffen. Neben der namensgebenden Notenspur vereint die App weitere Soundwalks und wird kontinuierlich erweitert. Die Nutzer genießen ein konzentriertes Angebot der Vielfalt der Musikstadt Leipzig. Der Start der App erfolgte 2023 auf Initiative des Schumann-Vereins; der Notenspur Leipzig e.V. verantwortet die meisten der Klangstationen.

Auerbachs Keller

Das Restaurant hat es mit seinem hochmotivierten Team auch 2023 geschafft, Gäste aus der ganzen Welt mit seiner Geschichte und der Qualität der Speisen, Getränke und des Service zu begeistern und somit den Restaurantbesuch als eines der Highlights des Leipzig-Aufenthalts unvergesslich zu machen. Im April 2023 startete der Auerbachs Keller öffentlichkeitswirksam ins „Triennium“ zum 500-Jahr-Jubiläum im Jahr 2025 und sorgt mit vielen Aktionen für Aufmerksamkeit und ein großes Medienecho.

EURO 2024 GmbH

UEFA und DFB haben diese Gesellschaft gegründet, um die Fußball Europameisterschaft 2024 in Deutschland zu organisieren. Die EURO 2024 zeigt sich gemeinsam mit der Stadt Leipzig, RB Leipzig und der Leipziger Messe dafür verantwortlich, dass Leipzig als Spielort für vier Spiele (3 Gruppenspiele, 1 Achtelfinale) und als Standort des Internationalen Medienzentrums, welches u.a. auch den Video Assistant Referee (VAR) für alle EM-Spiele beherbergt, in den Fokus einer weltweiten Öffentlichkeit rückt.

Förderverein Völkerschlachtdenkmal e.V.

Er besteht in diesem Jahr 25 Jahre und hat sich in dieser Zeit in außergewöhnlicher Weise für die Rettung und Sanierung des Völkerschlachtdenkmals als touristisches Wahrzeichen Leipzigs engagiert. Mit Instrumenten wie dem beliebten Stifterbrief und zahlreichen Aktivitäten wurden bisher über drei Millionen Euro an bürgerschaftlichen Mitteln für die Sanierung und Arbeit des Denkmals akquiriert. Das Völkerschlachtdenkmal ist mit jährlich ca. 300.000 Besuchern ein Tourismusmagnet.

GRASSI Museum für Angewandte Kunst

Das traditionsreiche Museum hat sich durch die Neubelebung der international bekannten Grassimesse und viele herausragende Sonderausstellungen in besonderer Weise um die touristische Attraktivität der Stadt Leipzig verdient gemacht. Der mehrsprachige Mediaguide für unterschiedliche Nutzergruppen und die Online-Kollektion der Dauerausstellung, die Anfang 2024 komplett ist, ziehen viele Besucher an. Zur Grassimesse 2023 mit ihren rund 140 Ausstellern strömten im Oktober 2023 tausende Besucher aus aller Welt.

Jazzclub Leipzig mit Leipziger Jazztagen

Vor 50 Jahren wurde am 13.9.1973 von 40 Interessierten im Kulturhaus Heinrich Budde der Freundeskreis Jazz Leipzig gegründet. Ziel war es, sich und anderen Jazzanhängern eine gesellschaftlich akzeptierte Plattform zu schaffen, um Freiräume für die sich stetig weiterentwickelnden Spielarten des modernen Jazz zu eröffnen. Dies ist dem Verein beispielhaft gelungen! Die renommierten Leipziger Jazztage fanden in diesem Jahr zum 47. Mal statt und zählen inzwischen zu den wichtigsten Jazzfestivals Europas.

Leipziger Blätter

Das Magazin macht Lust auf Leipzig und bündelt seit 1982 touristisch relevante Leipziger Themen, darunter Stadtgeschichte, Musik, Denkmalpflege, Architektur. Es erscheint halbjährlich und gehört zu den wenigen Periodika, die eine Fortführung nach 1990 erlebten. Zwei Drittel der Abonnenten sind Nichtleipziger bzw. in Kanada, Schweiz, Österreich oder Frankreich zu Hause. Gegründet hat die „Leipziger Blätter“ der Schriftsteller Helmut Richter, der lange Zeit als Cheflektor fungierte. Publiziert werden sie im Passage-Verlag.

Leipziger Markt Musik

Seit 2018 setzt die Open Air-Veranstaltung jährlich im August - in der Spielpause der großen städtischen Kulturhäuser - einen touristischen Höhepunkt. Auf dem Markt werden zehn Tage lang musikalische Highlights aus verschiedenen Genres in bezaubernder Live-Atmosphäre dargeboten. Die Mischung aus ungezwungener Konzertatmosphäre und gastronomischer Vielfalt begeistert Einheimische und Touristen. Veranstalter ist die FAIRNET in Kooperation mit der Stadt, vier Gastronomen und dem Krystallpalast Varieté als Programmgestalter.

Mahler-Festival – Gewandhaus zu Leipzig

Im Zeitraum vom 17. bis 29. Mai 2023 konnte das Gewandhaus zu Leipzig zum Mahler-Festival über 36.000 Gäste aus 48 Nationen zu über 60 Veranstaltungen begrüßen. Weitere 320.000 Zuschauer haben die Mitschnitte der Konzerte auf ARTE Concert verfolgt, zusätzliche 45.000 Zuhörer die verschiedenen Audiostreams auf der Webseite www.gewandhausorchester.de. Somit hat das Gewandhaus zu Leipzig maßgeblich zum erfolgreichen Tourismusjahr 2023 in Leipzig beigetragen.

MAWI Concerts GmbH

Der Gründer Matthias Winkler hat nach 1990 mit viel Idealismus sein Unternehmen in Leipzig aufgebaut. Als Konzertveranstalter holte er auch 2023 viele national und international namhafte Künstler nach Leipzig und sorgte für tausende Übernachtungen und einen erheblichen touristischen Umsatz. Vor allem mit der Übernahme von Haus Auensee und der Parkbühne belebt MAWI Concerts das Kulturleben der Stadt, und das, obwohl die Veranstaltungsbranche seit 2020 mit vielen Problemen zu kämpfen hat.

Museumsnacht Halle und Leipzig

Die Veranstaltung ist ein ausgezeichnetes Beispiel für ein länderübergreifendes Großevent in der Metropolregion Mitteldeutschland. Sie ist die einzige Museumsnacht in Deutschland, die über Städte- und Ländergrenzen hinweg seit 2009 jährlich mit mehr als 80 Einrichtungen und über 400 Veranstaltungen die gemeinsame Museumslandschaft regional und überregional präsentiert und das positive Kulturimage beider Städte stärkt. Die Museumsnacht am 6. Mai 2023 verzeichnete mit 22.000 Gästen einen Rekordbesuch.

punctum FOTOGRAFIE

Im Sommer 1990 schlossen sich Leipziger Fotografen zur Bildagentur „punctum“ zusammen. Seither haben sie den Wandel der nach der Wende schrumpfenden, später schnell wachsenden Stadt Leipzig dokumentiert. Auch heute überzeugen die punctum-Fotografen durch attraktive Bilder und technisches Know-how. Die am 12.9.2023 im Stadtgeschichtlichen Museum eröffnete Sonderausstellung „Tiefen/Lichter – Bildgedächtnis einer Stadt“ zeigt bis 25.2.2024 beeindruckende Fotos aus 33 Jahren Agenturarbeit. Sie vermittelt sowohl Leipzigern, als auch Touristen auf lebendige Weise die Stadtentwicklung.

Persönlichkeiten

CONRAD, Christian (Geschäftsführer Pier1 GmbH; LeipzigSeen GmbH; Blauwasser GmbH)

Vor 25 Jahren, im Vorfeld der EXPO 2000, gründeten einige Leipziger aus Idealismus die pier1 GmbH für die Entwicklung von maritimen Projekten am Cospudener See. Das war der Sprung in die Selbständigkeit von Christian Conrad – und ein Segen für den Tourismus in der Region Leipzig. Bauen in sensiblen Tagebaurestlöchern, gestalten von Hafenkanten und Gastronomie, das ist das Thema seiner Unternehmen, die an vier Seen in der Region mit ca. 40 Mitarbeitern tätig sind. Neuestes Projekt ist der Hafen Hain am Hainer See bei Rötha.

ECKHART, Lisa (Kabarettistin und Buchautorin)

Die gebürtige Österreicherin hat Leipzig seit einigen Jahren zu ihrem Wohnsitz erwählt. Jedes ihrer Programme ist ein Publikumsmagnet. Die immer wiederkehrende Frage nach ihrer Entscheidung für Leipzig trägt auf subtile Weise dazu bei, unserer Stadt einen weiteren Aufmerksamkeitsschub zu verschaffen. Die Kabarettistin mutet ihrem Publikum oft einiges zu - getreu der Überzeugung, dass Kabarett Grenzen ausschreiten muss. Dazu passt, dass sie ihr neuestes Programm am Tag der Deutschen Einheit zuerst in Leipzig aufführte.

HOFMANN, André (Geschäftsführer der biosaxony e.V.)

Dass die BIO-Europe im Oktober 2022 nach Leipzig kam, war ein klares Zeichen, dass Leipzig damit offiziell in der Champions League der europäischen Biotechnologie-Standorte angekommen ist. Wir spielen nun auf Augenhöhe mit München, Hamburg und Stockholm. Das ist ein großer Erfolg, den wir Herrn Hofmann verdanken. Er stand zuvor seit zwölf Jahren mit dem Veranstalter im Austausch, um ihn von Leipzig zu überzeugen. Zur größten europäischen Biotech-Konferenz weilten rund 5.000 Besucher aus 66 Ländern in Leipzig.

KOTTE, Henner (Gästeführer und Schriftsteller)

Der in Wolgast geborene Henner Kotte zog 1984 zum Germanistik-Studium nach Leipzig und ist seit mehreren Jahrzehnten als Autor, Moderator und Theaterkritiker aktiv. Besondere touristische Verdienste erwarb er sich als exzellenter Gästeführer mit IHK-Zertifikat für alle Zielgruppen, besonders für Kinder und Jugendliche. Sehr erfolgreich sind auch seine Krimi-Stadtführungen. Henner Kotte ist nicht nur Krimi-Autor, sondern hat 2022 das herausragend recherchierte Buch „ASTORIA Leipzig – Biografie eines Hotels“ verfasst.

KRISTENSEN, Stefanie (General Manager Marriott Leipzig)

Die Niederländerin ist seit Mai 2022 als Direktorin des Leipzig Marriott Hotels tätig. Dort setzt sie sich neben ihrer hauptamtlichen Verantwortung als General Manager zusammen mit ihrem Team auch für die Nachhaltigkeit in den Marriott Hotels und für die internationale Bekanntheit Leipzigs ein. Laut dem eingereichten Vorschlag steht Frau Kristensen für die Frische und Lebendigkeit dieser Stadt.

MITTAG, Anja (Fußballtrainerin und UEFA Botschafterin für Leipzig)

Sie hat großen Anteil am Aufstieg der Frauenmannschaft von RB Leipzig in die Bundesliga und damit an einem weiteren viel beachteten Aushängeschild der Sportstadt Leipzig. Ob als engagierte Spielerin bei RB Leipzig und nun als Individualtrainerin der Spielerinnen und Vermittlerin ihrer hohen fachlichen Kompetenz. Kein Wunder, dass sie außerdem einen der drei Botschafterposten des Spielorts Leipzig in Vorbereitung der UEFA EM 2024 einnimmt und somit zur Stärkung der Destination bei Besuchern aus ganz Europa wesentlich beiträgt.

MÜLLER, Hartmut (Mephisto-Darsteller im Auerbachs Keller)

Seit fast 30 Jahren begeistert der Schauspieler als „Mephisto“ die Gäste des Auerbachs Keller, darunter jährlich tausende Touristen. Im Fasskeller ist er „ein Teil von jener Kraft, die stets das Böse will und stets das Gute schafft.“ Weiterhin wirkt er als Fasskellermeister und hält Faust-Seminare. Zusätzlich unterstützt er die Planung von „500 Jahre Auerbachs Keller 2025“ und war daran beteiligt, dass der Deutsche Ärztetag 2025 in Leipzig stattfindet.

NIEßEN, Claudius (Autor und Kulturmanager)

Mit seiner Agentur Clarapark entwickelte er neue Formen von Literaturveranstaltungen und führte diese erfolgreich durch. Mit der L3 - Lange Leipziger Lesenacht, der Literaturshow Turobprop und dem Krautgarten Festival (u.a. auch in New York) macht er Leipzig als Buch- und Medienstadt und die Leipziger Buchmesse in Deutschland und anderen Ländern bekannt. 2023 war er Mitorganisator der Mitteldeutschen Medientage, die jährlich hunderte Entscheidungsträger nach Leipzig ziehen.

OEHME, Thomas (Centermanager Promenaden Hauptbahnhof Leipzig)

Seit 2015 lenkt der geborene Sachse als Centermanager die Geschicke im mehrfach als schönsten Bahnhof Deutschlands ausgezeichneten Tor zur Stadt - mit täglich 120.000 Reisenden und Besuchern. Ob zu Bachfest, Dok-Film-Festival, Fußball, Wave-Gotik oder Weihnachten: Der bestens vernetzte Manager begeistert mit seinem Team mit Konzerten, Sportaktionen, Ausstellungen, Lesungen, Tanzevents sowie einzigartigem Shopperlebnis Touristen und Leipziger gleichermaßen. Damit spielt er touristisch in Leipzigs erster Liga.

PÄÄBO, Svante (Wissenschaftler)

Der Schwede forscht seit Jahren am Max-Planck-Institut für evolutionäre Anthropologie. Für seine wegweisenden Arbeiten zur Entwicklungsgeschichte des Menschen erhielt er 2022 den Nobelpreis für Medizin. Pääbo hat damit dem Wissenschaftsstandort Leipzig einen exzellenten Aufmerksamkeits-Impuls in der Fachwelt verschafft. In touristischer Hinsicht geht davon eine positive Wirkung auf den Kongresstourismus aus. Er besitzt die inspirierende Gabe, wissenschaftliche Resultate gekonnt einem breiten Publikum zu vermitteln.

WINKLER, Ingo und **WOITHON, Jan** (Ratskeller der Stadt Leipzig, Geschäftsführer)

Jährlich verleiht das Reiseportal Tripadvisor den „Travellers‘ Choice Award“ in verschiedenen Kategorien. Im Jahr 2023 wurde der Ratskeller Leipzig als bestes Restaurant in Deutschland gekürt! Ausgewertet wurden die Bewertungen der Tripadvisor-User innerhalb der letzten zwölf Monate. Damit wurde die kreative Arbeit von Ingo Winkler und seinem Geschäftspartner Jan Woithon gewürdigt. Auch bei der Ausbildung von Gastronomie-Fachkräften leisten die beiden Geschäftsführer seit vielen Jahren hervorragende Arbeit.

ZWIENER, Christoph (Haynaer Strandverein e.V.)

Seit vielen Jahren engagiert er sich mit seinem Team für die kulturelle Belebung des Biedermeierstrands am Schladitzer See und führte im August 2023 sehr erfolgreich das aufwändig inszenierte Musical „Reise zum Mittelpunkt der Erde“ auf. Zuvor erfolgte innerhalb von zehn Monaten eine große Investition in die Erweiterung der Seebühne, deren Sitzkapazität von 350 Plätzen auf 1.000 Plätze erweitert wurde. Der Biedermeierstrand hat sich dadurch zu einem touristischen Juwel in der Region Leipzig entwickelt!

Gewinner „Leipziger Tourismuspreis“ – 2002-2022

(Rubrik: Unternehmen und Institutionen)

Jahr	1. Platz	2. Platz	3. Platz
2022	Bachfest Leipzig	WAGNER22 – Oper Leipzig	Krystallpalast Varieté
2021	Notenspur Leipzig e.V.	Jüdische Woche Leipzig	Stadtgeschichtliches Museum Leipzig
2020	Initiative „Johannespassion im Netz“	BDX Leipzig Experience	Thomanerchor
2019	CLARA 19 - Clara-Schumann-Festjahr	Museum der bildenden Künste Leipzig	Leipziger Clubkultur
2018	Gewandhausorchester	Paulinum	Förderverein Leipziger Notenspur
2017	Bach-Archiv Leipzig	Theater der Jungen Welt	Leipziger Baumwollspinnerei
2016	RasenBallSport Leipzig	100. Deutscher Katholikentag Leipzig e.V.	Kanupark Markkleeberg
2015	VINETA auf dem Störmthaler See	Promenaden Hauptbahnhof	All on Sea GmbH
2014	Wave Gotik Treffen	Lutherweg in Sachsen	Kongressinitiative „Do-it-at-leipzig.de“ / Porsche
2013	Kuratorium Richard-Wagner-Jahr 2013	Spinnerei	Förderverein Völkerschlachtdenkmal e.V.
2012	THOMANA 2012	Ensemble amarcord	Congress Center Leipzig
2011	Zoo Leipzig GmbH	Gewandhaus zu Leipzig	Leipziger Notenspur Initiative
2010	Bach-Museum Leipzig	BELANTIS	Asisi Panometer Museum der bild. Künste
2009	Initiative „Tag der Friedlichen Revolution – Leipzig 9. Oktober `89	Kanupark Markkleeberg	Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.
2008	Marktamt (Weihnachtsmarkt) der Stadt Leipzig	Designers' Open	Bach-Archiv Leipzig
2007	Leipziger Messe GmbH (GC)	Gewandhaus zu Leipzig	Spinnerei Leipzig
2006	A cappella-Festival für Vokalmusik	Leipzig Erleben GmbH	Schillerhaus Leipzig
2005	Leipzig Erleben GmbH	Treffpunkt Leipzig	Ausstellung „Quin Terrakotta Armee“
2004	Asisi Panometer Leipzig (Everest – Ausstellung)	Bach-Archiv Leipzig	Leipzig Erleben GmbH
2003	Bewerberteam für Olympia 2010	Saxonia Balloon Fiesta	Asisi Panometer Leipzig (Everest - Ausstellung)
2002	Zoo Leipzig GmbH	Christa Schwarz	Marktamt der Stadt Leipzig

Gewinner „Leipziger Tourismuspreis“ – 2012-2022

(Rubrik: Persönlichkeiten)

Jahr	1. Platz	2. Platz	3. Platz
2022	Prof. Dr. Jörg Junhold	Anke Knote	Angela Zábojník
2021	Wolf-Dietrich Freiherr Speck von Sternburg	Dr. med. Luisa Mantovani-Löffler	Prof. Ullrich Böhme
2020	Ralf Rangnick	André Kaldenhoff	Jürgen Kleinert
2019	Dr. Walter Ebert	Mario Schröder	Jens Gröger
2018	Dr. Michael Maul	Prof. Werner Schneider	Rüdiger Pusch
2017	Prof. Herbert Blomstedt	Gerd Harry Lybke	Dr. Robert Moore
2016	Prof. Ulf Schirmer	Prof. Dr. Friedrich-Wilhelm Mohr	André Kaldenhoff
2015	Oliver Zille	Dr. Eva Maria Hoyer	Bertram Schultze
2014	Jörg Müller	Karl Detlef Mai	Jan Benzien
2013	Yadegar Asisi	Michael Rohrwacher	Thomas Krakow
2012	Prof. Dr. Wieland Kiess	Prof. Werner Schneider	Christa Schwarz