

+++ MEDIENINFORMATION +++

Grimma im Paul-Gerhardt-Jahr 2026

Grimma. Grimma stellt das Jahr 2026 in das Zeichen von Paul Gerhardt, einem der bedeutendsten Liederdichter des Barocks und einem ehemaligen Schüler der Grimmaer Fürstenschule. Mit einem vielfältigen Programm erinnert die Stadt an Leben und Werk des Poeten.

Orgelkonzerte, Ausstellungen, Lesungen und spontane Dichterduelle bringen Gerhardts Texte auf die Bühnen und Plätze der Stadt.

Seine Worte sollen das Jahr über an vielen Orten präsent sein. Die Teilnahme an der Pflanzaktion „Paul Gerhardt Beet“ setzt ein Zeichen im öffentlichen Raum. Zahlreiche Blumen und Pflanzen, die in seinen Liedern erwähnt werden, schmücken öffentliche Orte in Grimma und machen seine Poesie sichtbar erlebbar.

Veranstaltungsübersicht

- Vortrag: Was will Paul Gerhardt mit seinen Liedern ausdrücken?; So., 15.03.2026, 17.00 – 18.30 Uhr; Johannesgemeinde Nerchau
- Paul Gerhardt Jubiläum - Gottesdienst zum Lied: „O Haupt voll Blut und Wunden“; So., 29.03.2026, 10.15 Uhr, Frauenkirche Grimma
- Paul Gerhardt Jubiläum - Gottesdienst zum Lied: „Auf auf mein Herz mit Freuden“; Mo., 06.04.2026, 10.15 Uhr, Kirche St. Martin Nerchau
- **Stadtführung: „Geh aus mein Herz und suche Freud“** - auf den Spuren Paul Gerhardts in Grimma; So., 19.04.2026, 14.00 – 16.00 Uhr; Markt, Grimma
- **Geh aus mein Herz - Paul Gerhardt meets Rock:** Nachteulenkonzert mit The Black Holes Band; Fr., 24.04.2026, 20.00 Uhr; Dorfkirche Cannewitz
- **Gästeführung zum 350. Todestag Paul Gerhardts;** Mi., 27.05.2026, 17:00 Uhr; Frauenkirche Grimma
- Paul Gerhardt Jubiläum - **Bildervortrag am 350. Sterbetag von Paul Gerhardt** zum Leben und Wirken; Mi., 27.05.2026, 19.00 Uhr; Kirchgemeindehaus Grimma
- **Pilgertag "Befiehl du deine Wege"** - mit den Liedern Paul Gerhardts unterwegs.; Sa., 30.05.2026, 9.30 – 16.30 Uhr; Treff: Parkplatz "Volkshausplatz" Grimma
- **Fest: Paul-Gerhardt-Klänge;** Sa., 13.06.2026, 10.00 Uhr; Paul-Gerhardt-Straße, Kreismuseum, Klosterkirche, Grimma
Neue Begegnung mit Paul Gerhardt – Klangobjekte von Erwin Stache zum Ausprobieren! In einem musikalischen Experiment begegnen wir Paul Gerhardt (1607–1676) mit neuen Klängen, Improvisationen und überraschenden Verbindungen auf dem Museumshof. Ein Format für alle, die neugierig darauf sind, Tradition, Gegenwart und Zukunft miteinander zu

verbinden. Mit musikalischen Objekten von Erwin Stache. Das Museum hat an diesem Tag von 14.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.

- Paul Gerhardt Jubiläum - Gottesdienst zum Lied: „Lobet den Herren, alle die ihn ehren“; So., 14.06.2026, 10.15 Uhr; Frauenkirche Grimma
- **Stadtführung: „Geh aus mein Herz und suche Freud“** - auf den Spuren Paul Gerhardts in Grimma; Do., 20.08.2026, 14.00 – 16.00 Uhr; Markt, Grimma
- Pilgertag "Befiehl du deine Wege" - mit den Liedern Paul Gerhardts unterwegs.; Sa., 03.10.2026, 9.30 – 16.30 Uhr; Treff: Parkplatz "Volkshausplatz" Grimma
- Wortfluss – Grimmas **Poetry Slam Paul-Gerhardt-Edition**; Sa., 10.10.2026; 19.00 Uhr, Soziokulturelles Zentrum Grimma
- Paul Gerhardt Jubiläum - Gottesdienst zum Lied: „Wie soll ich dich empfangen“; So., 29.11.2026, 17.00 Uhr; Frauenkirche Grimma
- Paul Gerhardt Jubiläum - Gottesdienst zum Lied: „Fröhlich soll mein Herze springen“; Fr., 25.12.2026, 10.15 Uhr; Frauenkirche Grimma

Änderungen vorbehalten, weitere Veranstaltungen sind nicht ausgeschlossen.

Faltblatt neu aufgelegt

Passend zum Themenjahr wurde die Broschüre „Paul Gerhardt und Grimma“ neu aufgelegt. Das Heft ist in der Tourist-Information am Markt 23 erhältlich. Das Faltblatt kann im [Online-Shop](#) der Tourist-Information bestellt werden.

Paul Gerhardt in Grimma

Mit 15 Jahren kam Paul Gerhardt 1622 als kostenpflichtiger Schüler nach Grimma. Der Schulalltag am St. Augustin war anstaltsmäßig äußerst streng geregelt. Gebetszeiten, Unterricht und Musik bestimmten den Tagesrhythmus. Gesprochen wurde nur lateinisch.

Paul Gerhardt erhielt in Grimma eine fundierte wissenschaftliche Ausbildung, in der Theologie, Latein, Griechisch, Poesie und Musik wichtige Bestandteile waren. Trotz eines Tagesablaufs voller Vorschriften wurde hier die Grundlage seines späteren Wirkens gelegt.

Im Schüler-Ranking rangierte Gerhardt am Ende des oberen Drittels. Seine Leistungen in lateinischer Poesie wurden einmal mit „tolerabiles“ bewertet, also „befriedigend“. Die Abschlussprüfung im Dezember 1627 war erfolgreich.

Das Gymnasium St. Augustin

1550 gegründet, gehörte die Grimmaer Schule zu den bedeutendsten Bildungseinrichtungen in Kursachsen. Hier wurden talentierte Jungen, auch aus ärmeren Familien, gefördert (mind. 50 Prozent).

Schulziel der insgesamt drei Landesschulen (Naumburg, Meißen, Grimma) war es, die Bildungsfundamente für zukünftige Pfarrer, Beamte und Lehrer zu legen. Die sächsischen Landesschulen erreichten ein hohes Ausbildungsniveau und wurden damit zum Vorbild für höhere Schulen in anderen deutschen Ländern.

Die Klosterkirche, in der schon Martin Luther gepredigt hatte, beeindruckte den jungen Paul Gerhardt. Viele Gedanken und Bilder in seinen späteren Liedern wurzeln in dieser Zeit.

Lieder, die bleiben

Seit 1647 veröffentlichte der Berliner Kantor Johann Crüger deutsche Kirchenlieder von Paul Gerhardt. Er wird zum bedeutendsten Kirchenlieddichter nach Martin Luther in Deutschland. Seine Liedverse voller Trost, Hoffnung und Lebensfreude sind bis heute lebendig. Manche Motive darin mögen ihren Ursprung in Grimma haben – etwa der Morgenblick über die Mulde zur „güldnen Sonne“.

Kostprobe aus einem beliebten Abendlied:

„Nun ruhen alle Wälder,

Vieh, Menschen, Städt' und Felder.

Es schläft die ganze Welt ...“

140 deutsche Lieder von Paul Gerhardt sind bekannt.

Paul Gerhardts Lebensdaten

- 1607 geboren in Gräfenhainichen
- 1622–1627 Schüler der Fürsten- und Landesschule Grimma
- während viele Schüler von der Fürstenschule zu ihren Eltern zurückgeholt wurden, verblieb Paul Gerhardt 1626 während der Pest in Grimma
- ab 1628 Theologiestudium in Wittenberg, später Hauslehrer unter anderem in Wittenberg und ab 1643 in Berlin
- 1643 Druck des ersten deutschen Gedichts Gerhardts, das nachweisbar ist
- 1651 Pfarrer in Mittenwalde
- 1657 Pfarrer an der Berliner Nikolaikirche
- 1661 im Gesangbuch „Praxis Pietatis Melica“ sind 90 Lieder Gerhardts zu finden
- 1669 Pfarrer in Lübben (Spreewald)
- 1676 gestorben in Lübben

Straße der deutschen Sprache

Die Muldestadt ist Station an der „Straße der deutschen Sprache“, die mittlerweile 26 sprachgeschichtlich wichtige Orte in Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen und Bayern verbindet.

Kontakt:

Sebastian Bachran
Medien, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit | Datenschutz
Büro des Oberbürgermeisters

Tel.: 03437/ 98 58 121

E-Mail: bachran.sebastian@grimma.de

GROSSE KREISSTADT GRIMMA
Stadtverwaltung
Markt 17 | 04668 Grimma
Tel.: 03437/ 98 58 0 | Fax: 03437/ 98 58 910
E-Mail: info@grimma.de | www.grimma.de

Stand 31.1.2026