

NEUES AUS DEM SCHUMANN-HAUS LEIPZIG



SCHUMANNHAUS
LEIPZIG

FOTOS

[we.tl/t-uPpy4UdVwD](https://www.flickr.com/photos/schumannhaus-leipzig/)

AUDIOGUIDE

[schumannhaus.de/
audioguide](https://schumannhaus.de/audioguide)

TRAILER

youtu.be/bceohnUZnMA

INFORMATIONEN

schumannhaus.de

PRESSE

Franziska Franke-Kern

accolade pr

Tel.: +49 173 72 62 071

franke@accolade-pr.de

Willkommen bei den Schumanns zu Hause! Hier in der Inselstraße verlebte das Künstlerpaar seine glücklichen ersten Ehejahre. In der Beletage knarzen die Originaldielen wie zur Zeit von Clara und Robert. Zudem sorgen die zahlreichen **Konzerte** im Schumann-Saal für die im 19. Jahrhundert so typische Salonatmosphäre. Mittels **AR-Technik**, visualisierten Features und **Klanginstallationen** ist ein intensives Eintauchen in das Leben von Clara und Robert in Leipzig garantiert.

Alle Konzerte: schumannhaus.de/veranstaltungen

Gleichberechtigung in der Kunst per **Augmented Reality-App** hinterfragen



Ausgehend von den Herausforderungen, vor denen **Clara und Robert Schumann** standen, reflektieren Künstlerinnen und Künstler ihr heutiges Leben zwischen **Karriere, Familie und Geschlechterrollen**. Museumskuratorin Prof. Dr. Beatrix Borchard interviewte dazu Geigerin Carolin Widmann, Pianistin Lauma Skride, Cellist Peter Bruns, die Singer-Songwriterinnen Laura Liebeskind und Wencke Wollny (Karl die Große) sowie das Künstlerpaar Ellen Stein und Jan Gabbert (buchstabenschubser). Ausgestattet mit einem hauseigenen iPad wird für den Gast der Museumsbesuch um eine virtuelle Ebene erweitert. Außerdem wird die App für Schulen deutschlandweit bereitgestellt und kann flexibel im Unterricht eingesetzt werden.

Mittels Augmented Reality entsteht eine neue Wahrnehmungsebene, die es ermöglicht, Herausforderungen aus der Zeit von Clara und Robert Schumann mit Erfahrungen und Ansichten von heute lebenden Künstlerinnen und Künstlern zu verbinden. Dafür kann der Museumsbesucher die Interviewten in den Schumann-Saal projizieren. Kostenfrei verfügbar im App Store ist die App auch für das eigene iPad zu Hause.

Soundwalken durch Leipzig

Wie klingt der Sound der Musikstadt Leipzig? Herauszufinden ist dies per Smartphone und der kostenfreien **Leipziger Notenspuren-App**, in der zahlreiche musikalische Spaziergänge im Innenstadtbereich zum Entdecken einladen. Zum Teil nicht mehr original existierende Orte werden mittels GPS basierten Klangwolken – gefüllt mit Musik und Wort – erlebbar gemacht.



Der **CLARO Soundwalk** machte den Anfang: In sechs Stationen wandelt der Besucher auf Schumanns Spuren durch die Innenstadt. Nicht mehr existierende Orte werden so wieder zum Leben erweckt, wie beispielsweise Claras Geburtsort, die Wohnung der Wiecks, in die Robert mit einzog oder Roberts Komponierzimmer gegenüber dem Opernhaus. Kurzfeatures, Originalkompositionen und Neukompositionen mit Schumann-Bezug führen bis ins Schumann-Haus.

In der Notenspuren-App finden sich zudem alle **23 Stationen der Leipziger Notenspuren** sowie weitere **Rundgänge zu Bach, Mendelssohn und Telemann**.



FOTOS

[we.tl/t-uPpy4UdVwD](https://www.flickr.com/photos/schumannhaus-leipzig/)

AUDIOGUIDE

schumannhaus.de/audioguide

TRAILER

youtu.be/bceohnUZnMA

INFORMATIONEN

schumannhaus.de

PRESSE

Franziska Franke-Kern
accolade pr
Tel.: +49 173 72 62 071
franke@accolade-pr.de

Kammermusik-Highlight im September



Leipzigs Komponistenwohnhäuser und -wirkungsstätten öffnen vom **12. bis 20. September 2026** wieder ihre Türen für die internationalen Stars der Kammermusikszene. **CON SPIRITO** spürt in der sechsten Saison den **Jewish Tunes der Leipziger Romantiker** nach. Hörbar werden Freundschaften zwischen den Schumanns und den Mendelssohns, zu Joseph Joachim, Giacomo Meyerbeer, Heinrich Heine, Ferdinand Hiller und Ferdinand David. Auch Richard Wagner rückt mit seiner jugendlichen Schwärmerei für Felix Mendelssohn Bartholdy und Giacomo Meyerbeer ins Blickfeld, die später ins Gegenteil umschlug.

Bei CON SPIRITO, veranstaltet von dem Schumann-Verein Leipzig (Gregor Nowak, Organisatorischer Leiter), konzertieren die Künstler jeden Abend in unterschiedlichen kammermusikalischen Besetzungen. Freuen darf sich das Publikum u. a. auf: Antje Weithaas und Tobias Feldmann (Violine), Pauline Sachse (Viola), die Cellisten Yibai Chen und Peter Bruns (Künstlerischer Leiter) sowie die Amsterdam Klezmer Band.

Programm & Tickets: conspiritoleipzig.de

Audioguides durch das barrierefreie Museum

Gleich **zwei Audioguides** garantieren einen facettenreichen individuellen Rundgang durch die erste gemeinsame Wohnung der Schumanns: ein Guide **für Besucher vor Ort** sowie Schumann-Fans weltweit über die Webseite abrufbar und ein weiterer **für sehbehinderte Menschen**.

Kunstvoll gestaltete kurze Features bewegen, öffnen die Gedanken und wecken die Neugier auf die jeweiligen Attraktionen im Raum.

Das Schumann-Haus ist komplett barrierefrei.



Lebendige Führungen und Workshops für Reisegruppen

Wir gestalten Führungen und Konzerte nach Ihren Wünschen – sprechen Sie uns gern an!



- Leben für die Kunst: Führung mit Lesung aus den Ehegebüchern
- Liebesfrühling: moderiertes Konzert über die ersten Ehejahre, mit Auszügen aus dem Liebesfrühling
- Flitterjahre: Musikalische Zeitreise mit Klavier und Gesang im historischen Saal
- Weihnachten ist eine „schöne Zeit“: Gesang, Klavier und Lesung
- Gruppenführung mit Privatkonzert
- Reise in das 19. Jahrhundert mit einem Workshop im interaktiven Klangraum

info@schumannhaus.de | schumannhaus.de

Folgen Sie uns auf   und abonnieren Sie unseren Newsletter:

